



**11º CIENP**

*VOTUPORANGA | BRASIL*

**PROGRAMAÇÃO  
MINICURSOS E OFICINAS**

## HÉLDER PEREIRA

### OFICINA

Do caos digital à prática com sentido: tecnologia e pedagogia a serviço da formação docente



[Mais Informações](#)

## ANA CLÁUDIA DE CARVALHO

### MINICURSO

Quem cuida do professor: Um olhar sistêmico sobre os limites emocionais na educação



[Mais Informações](#)

## RICARDO DE CARVALHO

### OFICINA

Quem cuida do professor: Um olhar sistêmico sobre os limites emocionais na educação



[Mais Informações](#)

## PATRÍCIA RODRIGUES

### OFICINA

Quem cuida do professor: Um olhar sistêmico sobre os limites emocionais na educação



[Mais Informações](#)

## SAMUEL MORET

### MINICURSO

Quem cuida do professor: Um olhar sistêmico sobre os limites emocionais na educação



[Mais Informações](#)

## NATHÁLIA BEZERRA

### MINICURSO

Quem cuida do professor: Um olhar sistêmico sobre os limites emocionais na educação



[Mais Informações](#)



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## OFICINA

Do caos digital à prática com sentido: tecnologia e pedagogia a serviço da formação docente

## PÚBLICO-ALVO

Professores, Coordenadores e Gestores

## LINHA TEMÁTICA

Tecnologias e Metodologias Educacionais



**HÉLDER  
PEREIRA**

## CURRÍCULO

Hélder Pereira é Diretor de Soluções Educacionais na Samoo by Pentec, com mais de 22 anos de experiência em Educação e mais de 12 anos em EdTech, gestão de projetos e vendas consultivas. Professor de História por formação, possui trajetória acadêmica em Ciências da Educação, MBA em Gestão de Projetos e formação complementar em e-learning, Inteligência Artificial aplicada à Educação e Tecnologia Educacional. Atua no desenho de soluções digitais de aprendizagem para instituições públicas, privadas e corporativas, integrando LMS, acessibilidade, UX educacional, integridade acadêmica e inovação pedagógica. Seu trabalho é orientado por impacto, inclusão e transformação digital, com foco em experiências de aprendizagem mais eficazes, escaláveis e humanizadas.

<https://www.linkedin.com/in/helderbfpereira/>

## EMENTA

O workshop abordará os desafios da formação docente em contextos de intensificação digital, fragmentação de recursos e crescente pressão por inovação com impacto efetivo na aprendizagem. Discutirá a relação entre tecnologia e pedagogia a partir de uma perspectiva sistêmica, considerando que a qualificação da prática docente exige mais do que domínio instrumental: requer visão crítica, intencionalidade metodológica e capacidade de articulação entre diferentes dimensões do ecossistema educacional contemporâneo. Serão explorados temas como a organização da aprendizagem em ambientes digitais, a promoção de acessibilidade e inclusão, a mediação pedagógica por conteúdos multimodais, o estímulo ao engajamento e à participação ativa, o acompanhamento de trajetórias formativas e o fortalecimento de práticas orientadas pela ética e pela integridade acadêmica. A proposta também discutirá critérios para o desenho de ações formativas mais coerentes, contextualizadas e transferíveis para o cotidiano escolar, favorecendo o protagonismo docente e uma inovação efetivamente conectada à melhoria da experiência de ensino e aprendizagem.



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## MINICURSO

Quem cuida do professor:  
Um olhar sistêmico sobre os  
limites emocionais na  
educação

## PÚBLICO-ALVO

Professores, Gestores,  
Equipe Escolar, Psicólogos,  
Assistentes Sociais,  
Secretários de Educação.

## LINHA TEMÁTICA

Educação socioemocional,  
Formação Docente e  
bem-estar do Profissional  
da Educação

**ANA CLÁUDIA  
DE CARVALHO**

## CURRÍCULO

Psicopedagoga Clínica, Terapeuta Sistêmica e Professora. Especialista em desenvolvimento emocional e vínculos humanos, com ampla experiência na formação de educadores, famílias e líderes. Atua com base na Visão Sistêmica, promovendo autoconhecimento, reorganização emocional e fortalecimento de vínculos. Professora pelo IBRACS – Instituto Brasileiro de Consciência Sistêmica. Formação em IoPT (2019–2022). Licenciada em Letras e Pedagogia. Professora Universitária. Criadora da Mentoria Visão Sistêmica e facilitadora de grupos de desenvolvimento emocional. Autora do livro: “Um novo olhar para a vida – Visão sistêmica para pais”

## EMENTA

A oficina convida o educador a olhar para si com mais consciência, reconhecendo seus limites, emoções e o lugar que ocupa no sistema escolar. A partir da Visão Sistêmica, serão trabalhadas reflexões e vivências que ajudam a compreender como vínculos familiares influenciam comportamentos e relações na escola. Por meio de exercícios práticos e momentos de troca, os participantes poderão identificar padrões, aliviar sobrecargas emocionais e fortalecer sua postura profissional. A proposta favorece o autocuidado, a reorganização interna e o desenvolvimento de relações mais saudáveis com alunos, famílias e equipe, promovendo um ambiente escolar mais leve, respeitoso e equilibrado.



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## OFICINA

Cultura Maker: Novas ferramentas para fortalecer a aprendizagem

## PÚBLICO-ALVO

Professores da rede pública municipal e demais profissionais da educação interessados em práticas pedagógicas inovadoras, tecnologias educacionais e metodologias ativas.

## LINHA TEMÁTICA

Tecnologias e Metodologias Educacionais



**RICARDO DE  
CARVALHO**

## CURRÍCULO

Doutor em Ciência da Informação pela UNESP de Marília-SP. Desde 2012 atua como Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico no Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Campus Votuporanga-SP.

## EMENTA

A oficina propõe uma aproximação entre a prática docente e a Cultura Maker, apresentando formas de utilizar recursos tecnológicos e atividades “mão na massa” para enriquecer o processo de ensino e aprendizagem. Serão compartilhadas experiências desenvolvidas no Laboratório Maker do IFSP Votuporanga, com exemplos de projetos, metodologias e equipamentos que podem inspirar aulas mais dinâmicas, criativas e conectadas à realidade dos estudantes.



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## OFICINA

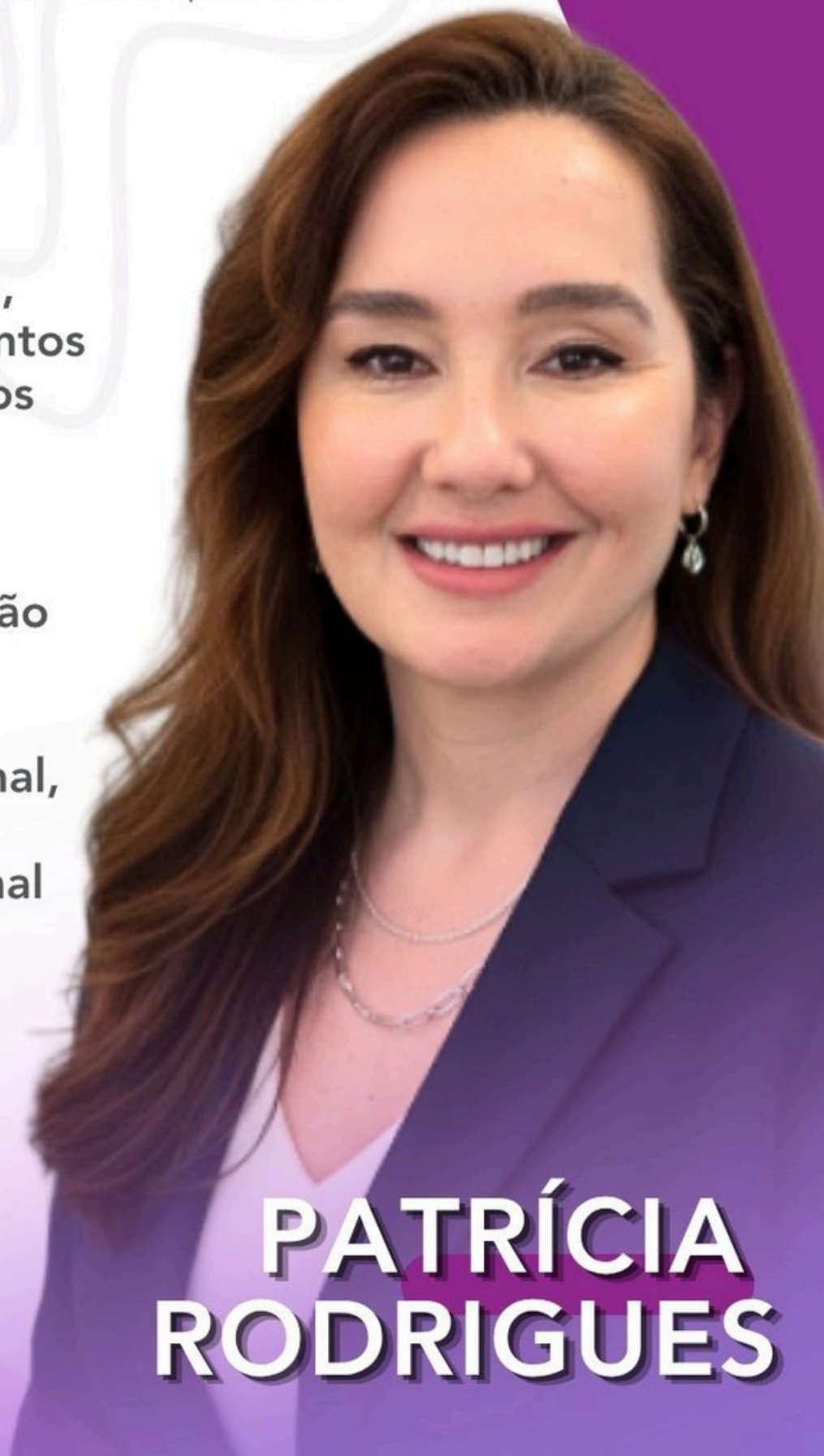
Construindo relações saudáveis: neurociência, saúde emocional e talentos na mediação de conflitos escolares

## PÚBLICO-ALVO

Profissionais da Educação

## LINHA TEMÁTICA

Educação socioemocional, Formação Docente e bem-estar do Profissional da Educação



**PATRÍCIA  
RODRIGUES**

## CURRÍCULO

Psicóloga e Pós-graduada em Gestão Pública (PUCPR), Neurociências e Comportamento (PUCRS); MBA Executivo em Gestão de Negócios de Marketing (IPB); Gestão Estratégica de Pessoas (Senac); Constelação Familiar Sistêmica (IPB); Psicopedagogia Clínica e Institucional: Educação e Saúde pela Faculdade de Medicina de São José do Rio Preto (FAMERP); Especialista em Gerenciamento de Projetos, Planejamento Estratégico Orientado ao Setor Público e Negociações Internacionais; Certificação Internacional Gallup - Clifton Strengths. Diretora em Cenários Projetos Educacionais.

## EMENTA

Fortalecer as equipes de educadores no desenvolvimento da consciência emocional e comportamental coletiva, a partir dos fundamentos da neurociência, do autoconhecimento e da identificação de talentos naturais, promovendo maior alinhamento entre os profissionais, qualificação das relações interpessoais e ampliação da capacidade da equipe em mediar conflitos de forma consciente, colaborativa e assertiva, contribuindo para a construção de ambientes escolares mais saudáveis, integrados e favoráveis ao desenvolvimento.



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## MINICURSO

Educação em outras frequências: música, neurodivergências e a inclusão

## PÚBLICO-ALVO

Professores, educadores musicais, coordenadores pedagógicos e psicopedagogos

## LINHA TEMÁTICA

Educação para diversidade e inclusão



**SAMUEL  
MORET**

## CURRÍCULO

Jornalista, escritor, publicitário, músico, produtor musical, compositor e educador musical com uma sólida trajetória dedicada ao universo cultural infantil. Diagnosticado aos 49 anos com Autismo e Altas Habilidades/Superdotação (Dupla Excepcionalidade), ele une sua profunda bagagem artística à sua história pessoal para atuar como um tradutor de vivências neurodivergentes, promovendo ambientes escolares onde o processamento sensorial atípico é respeitado e os talentos são celebrados. É o criador do premiado grupo infantil *Kombinados* — projeto no qual dá vida ao carismático personagem 'Burro' —, consolidado como uma das principais bandas para crianças do Brasil, com prêmios nacionais e internacionais. Entre seus marcos artísticos, destacam-se os mais de 100 shows anuais do grupo em diversos estados, a participação no Especial das Crianças do programa *Altas Horas* (Rede Globo, 2024) e a idealização da 'Turnê do Bem', projeto anual que leva shows solidários e vivências culturais a escolas públicas de todo o estado de São Paulo.

## EMENTA

Nesta palestra, o público será convidado a entender o mundo através do processamento sensorial atípico e a descobrir como a música atua como uma poderosa ponte neurológica capaz não apenas de acolher, mas de revelar habilidades ocultas em crianças que frequentemente são subestimadas pelo sistema tradicional.

Fazendo um paralelo entre sua vivência e sua expertise musical, a apresentação desmistifica a diferença entre a simples integração escolar e a inclusão real, amparada pelas diretrizes da BNCC.



**11º CIENP**  
VOTUPORANGA | BRASIL

## MINICURSO

Consciência fonológica na prática: o que todo professor precisa garantir para a alfabetização acontecer

## PÚBLICO-ALVO

Professores da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental, coordenadores pedagógicos e demais profissionais interessados no processo de alfabetização.

## LINHA TEMÁTICA

Alfabetização, fluência e letramento



**NATHÁLIA  
BEZERRA**

## CURRÍCULO

Graduada em Pedagogia Plena, Nathalia é professora e especialista em Alfabetização e Letramento, Psicopedagogia Institucional e Clínica, entre outras especializações. Atua há 18 anos em sala de aula de alfabetização, com experiência como docente da Educação Infantil na Rede Municipal de Ensino de Pindorama/SP e docente do Ensino Fundamental I na Rede Municipal de Ensino de Catanduva/SP. Foi supervisora do PIBID/CAPES entre 2020 e 2022 e atua como formadora de professores desde 2022. É multiplicadora do método de instrução fônica das Onomatopeias, articuladora municipal do Compromisso Nacional Criança Alfabetizada (RENALFA) e formadora do Programa Leitura e Escrita na Educação Infantil (LEEI – 2024). Escritora infantil, é autora do livro A Bailarina Catarina.

## EMENTA

Desenvolvimento da consciência fonológica como habilidade essencial para a alfabetização, com foco em práticas pedagógicas intencionais no ciclo de alfabetização.

Desenvolver, junto aos professores, a compreensão da consciência fonológica como base para a aprendizagem da leitura e escrita, apresentando estratégias práticas, simples e aplicáveis que possam ser incorporadas ao cotidiano da sala de aula, promovendo avanços significativos no processo de alfabetização.